



C.F.O.

APPRENDRE, PARTAGER,
SE DISTRAIRE

- SORTIES CULTURELLES
- ATELIERS CRÉATIFS
- ACTIVITÉS SPORTIVES

ASSOCIATION LOI 1901



Inscriptions le mardi 10 décembre
De 14h30 à 16h30
Au 30 rue de la Marne
Tél 06 45 80 84 19

SORTIES CULTURELLES ET THEATRE
PROGRAMME JANVIER/FEVRIER/MARS 2025



SIRET : 350 149 589 00011 II ASSOCIATION LOI 1901

· **Aucun remboursement ne sera effectué**

Pour les spectacles du théâtre du Vésinet, merci d'être sur place au moins 15 mn avant l'heure de début de la représentation. Pour les retardataires les billets seront à récupérer à la billetterie

Mercredi 15 janvier 2025**Expo :Petit Palais Ribera, ténèbres et lumière**

Dans le sillage du Caravage, José de Ribera, artiste espagnol installé en Italie, s'impose comme l'un des interprètes les plus fascinants de la peinture d'après nature. Artiste hors-pair par sa capacité à retranscrire une réalité presque tactile des individus, des chairs et des objets, il traduit avec une acuité bouleversante la dignité du quotidien et les drames humains. D'une radicalité extrême, il privilégie un réalisme cru, la violence des clairs obscurs et des compositions dramatiques. Comme personne, il travaille la matière picturale pour faire apparaître une rugosité inédite. Sa peinture, à la fois brutale et poétique, propose une interprétation éminemment personnelle de la révolution du Caravage. L'exposition sera aussi l'occasion de faire la part belle à l'oeuvre graphique de l'artiste, avec de nombreux dessins et gravures, une rareté au sein des principaux interprètes du caravagisme

11h45 (heure et lieu de RDV à préciser)

Prix 30€

10 Personnes maximum

Vendredi 17 janvier 2025**Théâtre du Vésinet PASSEPORT****d'Alexis Michalik**

Issa, jeune Érythréen laissé pour mort dans la « jungle » de Calais, a perdu la mémoire. Alors que le seul élément tangible de son passé est son passeport, il entame, entouré de compagnons d'infortune, une longue quête semée d'embûches afin d'obtenir un titre de séjour. C'est en véritable conteur qu'Alexis Michalik, nous entraîne dans ce récit aussi brillant que nécessaire, au coeur de l'actualité. Sa nouvelle pièce est un bijou d'écriture, sa mise en scène est dynamique et drôle, ses acteurs sont au diapason d'une histoire qui provoque une grande émotion. C'est intelligent et à des années lumières de tout discours politique. Profondément humain, profondément émouvant !

20H30 au théâtre

Prix 38€

15 Personnes maximum

Samedi 25 janvier 2025**Théâtre du Vésinet : MONDIAL PLACARD****de Côme de Bellescize**

Dans une entreprise de meubles, la nomination d'une femme à un poste de direction bouleverse un organigramme très masculin. En mettant du féminin à la place du masculin et inversement, chacun parviendra-t-il à trouver sa place ?

Une série d'intrigues, de quiproquos, de situations rocambolesques offre un théâtre de boulevard qui pose avec beaucoup d'humour la question de l'égalité entre les hommes et les femmes. Légèreté, vitalité et irrévérence articulent questions de fond et divertissement dans ce vaudeville moderne !

20h30 au théâtre.

Prix 38€

10 Personnes maximum

Mardi 4 février 2025**Théâtre du Vésinet UN SAC DE BILLES****mise en scène de Stéphane Daurat avec James Groguelin**

1941, Paris sous l'occupation allemande. Deux frères, Maurice et Joseph, vivent avec l'insouciance et la légèreté de l'enfance. Mais lorsqu'en 1942 le port de l'étoile jaune devient obligatoire ils sont soudain contraints de gagner la zone libre ! Commence alors pour eux un long périple, parsemé d'obstacles mais également de mains tendues Cette pièce est l'adaptation fidèle du roman de Joseph Joffo qui a soutenu la création du spectacle. James Groguelin y est remarquable, interprétant tour à tour l'ensemble des personnes rencontrées par les deux enfants. Le décor, fait de piles de valises d'époque, suggère astucieusement les différents lieux traversés. Un indispensable passage de flambeau pour les générations futures.

20h30 au théâtre.

Prix 23€

10 Personnes maximum

Pour les spectacles du théâtre du Vésinet, merci d'être sur place au moins 15 mn avant l'heure de début de la représentation. Pour les retardataires les billets seront à récupérer à la billetterie

Vendredi 7 février 2025

Théâtre du Vésinet TUTU

Cie Chicco Mambo – Philippe Lafeuille

Six danseurs nous emportent dans un tourbillon fantastique et imaginatif, une folie visuelle qui parodie avec tendresse le *Lac des cygnes*. Chaque tableau est une surprise haute en couleurs, une ode à la danse où la dérision côtoie l'exigence. Après *Car/Men* et *Cendrillon*, Philippe Lafeuille revient au Vésinet avec son premier succès du genre. *Tutu* est un spectacle de danse aux multiples facettes qui détourne les codes de la danse classique, contemporaine ou encore rythmique, avec humour et poésie. Cette pépite est une déclaration d'amour à la danse et un vrai divertissement familial à ne pas manquer.

20h30 au théâtre.

Prix 38€

10 Personnes maximum

Mercredi 12 février 2025

Expo : Cité de l'architecture Les grands magasins (2)

Le second volet de la saga des grands magasins présenté à la Cité de l'architecture et du patrimoine, replace l'émergence des grands magasins parisiens dans une échelle plus large, s'intéressant à l'histoire de ces institutions sur le temps long et dans un contexte international et territorial. Les évolutions des grands magasins européens, du milieu du XIXe siècle à nos jours, traduisent les grandes métamorphoses de nos sociétés, auxquelles ils offrent un cadre architectural à la fois éblouissant et fonctionnel. La période de 1850 à 1930 marque l'âge d'or des grands magasins. Ces temples de la consommation émergent sous le Second Empire grâce à l'avènement des transports et de l'industrie. Leurs architectures monumentales et la mise en scène des marchandises révolutionnent les modes de consommation. Durant la période de 1930 à 1980, les grands magasins font face à de nouveaux défis avec l'émergence des supermarchés et des hypermarchés. À partir des années 1980, les crises économiques et la concurrence des grandes surfaces entraînent une remise en question des Grands magasins

13h15 (heure et lieu de RDV à préciser)

Prix 26€

10 Personnes maximum

Jeudi 13 février 2025

Théâtre du Vésinet Le rendez-vous

avec Camille Cottin

Dans le cabinet d'un médecin, une jeune femme se lance dans une confession déjantée, lui parle de ses fantasmes, de ses obsessions, de sa vie sexuelle, de sa quête d'identité... Au décès de son grand-père, elle réalise qu'elle ne pourra pas échapper à son héritage et à la culpabilité d'avoir grandi dans une famille allemande après la Shoah. Exilée au Royaume-Uni et dans un corps qui l'étouffe, elle décide de raconter sa transition et de conjurer le silence grâce au rire, cru, acerbe et sans filtre. Déjà culte dans de nombreux pays, ce roman explosif et sulfureux a révélé l'écriture incisive de Katharina Volckmer. Elle y explore la culpabilité allemande, la question du genre et le danger des tabous érigés en barrières morales. Un texte puissant, à réserver aux oreilles averties.

20h30 au théâtre.

Prix 32€

10 Personnes maximum

Mardi 4 mars 2025

Théâtre du Vésinet DENALI

de Nicolas Le Bricquoir

Denali est un thriller policier haletant tiré d'une histoire vraie. En 2019, Cynthia, 19 ans, est retrouvée assassinée dans la rivière Eklutna en Alaska. Les derniers à l'avoir vue sont ses amis Denali et Kayden. Les détectives Jessica Hais et Lenny Torres vont progressivement démêler le fil des événements... Ce spectacle audacieux reprend les codes des séries télévisées contemporaines : générique, previews, cliffhangers, rythment les trois épisodes joués en direct. Une enquête sombre et captivante qui nous plonge dans le désœuvrement de la jeunesse. On est emporté par l'intrigue et on a hâte de passer à l'épisode suivant !

20h30 au théâtre.

Prix 23€

10 Personnes maximum

Pour les spectacles du théâtre du Vésinet, merci d'être sur place au moins 15 mn avant l'heure de début de la représentation. Pour les retardataires les billets seront à récupérer à la billetterie

Samedi 8 mars 2025

Théâtre du Vésinet UN FIL A LA PATTE

compagnie Viva

Comment se débarrasser de sa maîtresse lorsque l'on souhaite se marier le jour même avec une riche héritière ? L'intrigue de cette pièce semble mince, mais les fils s'emmêlent rapidement et créent des complications en pagaille et des quiproquos absolument irrésistibles.

C'est avec une énergie débordante que les neuf comédiens donnent un coup de fouet vivifiant à l'un des plus grands succès de Feydeau et nous invitent à rire grâce au génie comique du maître du vaudeville. Un spectacle aussi frais que survitaminé !

20h30 au théâtre.

Prix 32€

10 Personnes maximum

Pour les spectacles du théâtre du Vésinet, merci d'être sur place au moins 15 mn avant l'heure de début de la représentation. Pour les retardataires les billets seront à récupérer à la billetterie

BULLETIN D'INSCRIPTION AUX SORTIES du 2^{ème} trimestre 2024-2025

Nom :

Prénom :

Tél :

Date	Sortie	Prix
<u>Mercredi 15 janvier 2025</u>	Exposition Ribera, ténèbres et lumière	30€
<u>Vendredi 17 janvier 2025</u>	Théâtre du Vésinet Passeport	38€
<u>Samedi 25 janvier 2025</u>	Théâtre du Vésinet MONDIAL PLACARD	38€
<u>Mardi 4 février 2025</u>	Théâtre du Vésinet UN SAC DE BILLES	23€
<u>Vendredi 7 février 2025</u>	Théâtre du Vésinet TUTU	38€
<u>Mercredi 12 février 2025</u>	Exposition LES GRANDS MAGASINS (2)	26€
<u>Jeudi 13 février 2025</u>	Théâtre du Vésinet LE RENDEZ-VOUS	32€
<u>Mardi 4 mars 2025</u>	Théâtre du Vésinet DENALI	23€
<u>Samedi 8 mars 2025</u>	Théâtre du Vésinet UN FIL A LA PATTE	32€
Total à payer		

Attention remplir un bulletin d'inscription par adhérent(e) s'inscrivant aux sorties

Pour les spectacles du théâtre du Vésinet, merci d'être sur place au moins 15 mn avant l'heure de début de la représentation. Pour les retardataires les billets seront à récupérer à la billetterie